

# BODAS DE OURO

Transcrição: Fabio Abdo

Música e Letras: Gilson Barros Costa

eu me lem-bro mui-to bem foi a-in-da ou-tro di - a aos pés da vir-gem Ma-  
ri - a vi - e-mos jun-tos re- zar nes - te su-blii - me\_mo men - to foi o  
nos - so ca - sa - men - to O sa-gra-do no al - tar umm  
umm Nos - sas pre - ces fo-ram\_ou - vi - das Pois\_se\_é Deus de nos - sas vi - das  
fez - só u - ma vi - da\_a dois Sen - doa - mor u - ma cons - tan - te é o mes - mo nes - te\_ins -  
tan - te cin - quen-ta a - nos de - pois Nes - tas Bo - das dou - ra - das  
de du - as vi - das mar - ca - das por a - ben - ço - a - da uni - ão E - le - va - mos nos - sa  
pres - ce pois o\_a - mor não en - ve - lhe - ce quan - do vem do co - ra - çãa - ao E as  
pres - ces nes - te di - a de Es - ta - neslau e I - nês Pe - dem a Vir - gem Ma -

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. It consists of nine staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes: A, D, E7, A, E, C#m7, F#m, Bm7, C#7, F#7, Bm7, E7, A, E7, D, E7, A, Am, Dm, E, Dm, E, F, E, Am, A, E7, A.

ri - a A su - a Ben-ção ou - tra ve - ez

Nes-sas Bo - das dou - ra - das de du-as vi - das mar-ca - das por a -ben-ço- ada uni -

ão E - le - va - mos nos - sa pres - ce pois o\_a - mor não en - ve - lhe - ce

quan - do vem do co - ra - çã - ao E as pres - ces nes - te di - a de Es - ta - neslau e I

- nês Pe - dem a - Vir - gem Ma - ri - a a su - a ben - ção ou - tra ve - eeeez

Umm umm Ummm